Registro 2-2264

Institución
Museo Nacional de Bellas Artes

Tipo de objeto
Pintura (obra visual)

Materiales y técnicas
Pintura (obra visual)

Dimensiones
Alto 61 x Ancho 77 cm

Características que lo distinguen
Composición rectangular, orientación horizontal. Paisaje antinaturalista diurno, con el horizonte en el centro, que muestra el cajón de un río. Dicho río está representado en perspectiva hacia el fondo, con el agua azul blanquecina y varias islas en verdes y grises. Al fondo, una cascada. A ambos lados de la composición, dos laderas empinadas -la de la derecha ocupa todo el alto de la composición- con vegetación frondosa. El cielo está parcialmente nublado.

Título
El salto

Fecha o período
1984

Creador
Abraham Bahamonde