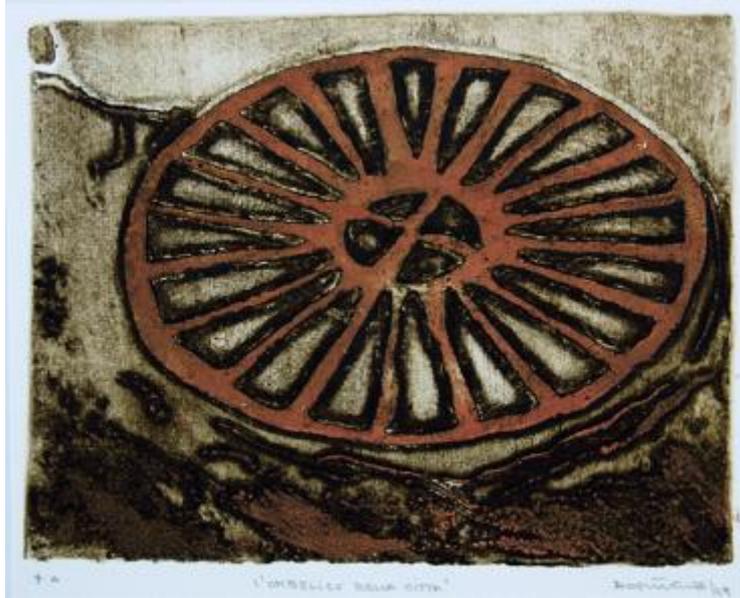


Registro 2-2159

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

Tipo de objeto

Grabado

Materiales y técnicas

Grabado

Dimensiones

Alto 17 x Ancho 22 cm

Características que lo distinguen

Obra de formato rectangular en orientación horizontal. Grabado semi-figurativo, policromático, compuesto por una rueda, en el centro, de color marrón donde a través de sus rayos se logra ver el color grisáceo del fondo.

Título

L'ombelico della citta, El ombligo de la ciudad

Fecha o período

1979

Creador

Pilar Domínguez Fuenzalida