Registro 2-1757

Institución
Museo Nacional de Bellas Artes

Tipo de objeto
Pintura (obra visual)

Materiales y técnicas
Pintura (obra visual)

Dimensiones
Ancho 53 x Alto 100 cm

Características que lo distinguen
Obra de formato rectangular en orientación vertical. Pintura figurativa policromática que representa una escena de exterior en un entorno natural. Se observa, sobre una balaustrada, un pavo real erguido mirando al cielo. Junto a él, camelias blancas.

Título
El pavo real

Fecha o período
1871

Creador
Paul Alfred Colin