Registro 2-145

Institución
Museo Nacional de Bellas Artes

Tipo de objeto
Pintura (obra visual)

Materiales y técnicas
Pintura (obra visual)

Dimensiones
Alto 88 x Ancho 68 cm

Características que lo distinguen
Composición rectangular, orientación vertical. Retrato de medio cuerpo de una señora, de frente, ocupando gran parte de la composición, en un interior, sentada sobre un sofá bermellón. Tiene el cabello negro, peinado con partidura y recogido –dejando entrever el pendiente de la oreja derecha-. Lleva un vestido negro con escote barco y broche, y un manto blanco. Cruza las manos sobre el regazo, aguantando un pañuelo de encaje blanco, con un anillo en el índice derecho. Al fondo, una cortina verde petróleo se abre ligeramente y deja entrever el cielo azul.

Título
Dolores Urízar del Alcázar de Pando, Retrato

Fecha o período
1850

Creador
Raymond Monvoisin Monvoisin