Registro 2-519

Institución
Museo Nacional de Bellas Artes

Tipo de objeto
Pintura (obra visual)

Materiales y técnicas
Pintura (obra visual)

Dimensiones
Alto 100 x Ancho 80 cm

Características que lo distinguen
Composición rectangular, orientación vertical. Composición antinaturalista en tonos neutros -predominio de los beige y rosáceos-. La parte inferior está compuesta por franjas horizontales; la superior tiene tres formas verticales de las cuales emanan manchas amorfas. En la parte superior izquierda hay una forma circular inscrita en otra ovoide. Sobre la capa pictórica hay fragmentos de encaje y gasa pegados.

Título
Chimeneas de París

Tema
Representación antinaturalista de tres chimeneas humeantes, sobre un edificio. En la parte superior izquierda está la luna llena. El cielo, al fondo, es de color beige blanquecino.

Fecha o período
1980

Creador
Irene Domínguez