Registro 2-18

Institución
Museo Nacional de Bellas Artes

Tipo de objeto
Pintura (obra visual)

Materiales y técnicas
Pintura (obra visual)

Dimensiones
Ancho 120 x Alto 94.5 cm

Características que lo distinguen
Composición rectangular, orientación vertical. Retrato de una mujer, de medio cuerpo, ligeramente girada hacia la derecha y mirando hacia el frente, sobre fondo rojizo con una cortina con borlas doradas a la izquierda. Tiene la piel blanca, el cabello castaño oscuro peinado con rizos, las cejas delineadas, la nariz afilada y la boca pequeña. Lleva un vestido negro azulado –parece de terciopelo- con amplio escote, con un broche en el centro, y un manto blanco con encajes. Se apoya sobre una estructura en la esquina inferior derecha, lleva un anillo en el anular izquierdo y aguanta un abanico medio abierto con la mano derecha.

Título
Doña Carmen Alcalde y Velasco de Cazotte

Tema
Retrato de Carmen Alcalde y Velasco de Cazotte, casada con Henry Cazotte de la Tout, primer embajador de Francia en Chile. Hija de Juan Agustín Alcalde, Conde de Quinta Alegre.

Fecha o período
1843

Creador
Raymond Monvoisin Monvoisin