Registro 2-208

Institución
Museo Nacional de Bellas Artes

Tipo de objeto
Pintura (obra visual)

Materiales y técnicas
Pintura (obra visual)

Dimensiones
Ancho 82 x Alto 115 cm

Características que lo distinguen
Composición ovalada, orientación vertical. Retrato de medio cuerpo de un hombre mayor de medio perfil, mirando hacia el frente. Está sentado en una silla de madera oscura y cuero, sobre fondo con decoración fitomorfa en tonos marrones. Es calvo, con el cabello, la barba y el bigote -abundantes- canos. Viste traje negro y camisa blanca.

Título
Retrato de Don Domingo Espiñeira Riesco, Retrato Sr. Espiñeira

Fecha o período
1880

Creador
Alfredo Valenzuela Puelma