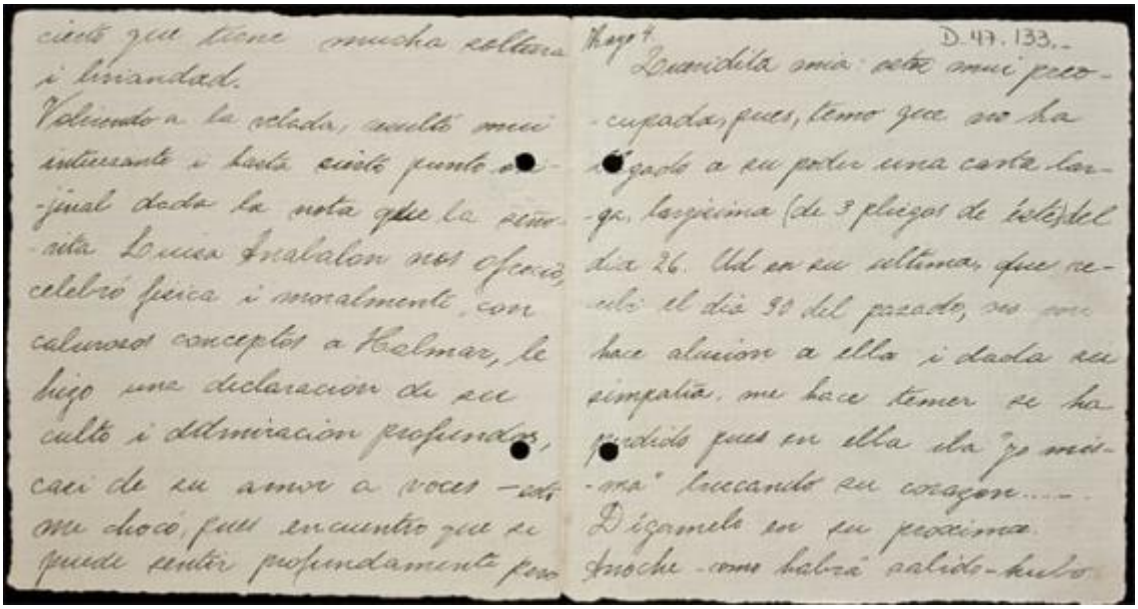
Registro 19-499



cierto que tiene mucha soltura
i liviandad.
Volviendo a la velada, resultó mui
interesante i hasta cierto punto ori-
-jinal dada la nota que la seño-
-rita Luisa Anabalon nos ofreció,
celebró física i moralmente, con
calurosos conceptos a Halmar, le
hizo una declaracion de su
culto i admiracion profundos,
casi de su amor a voces —esto
me chocó, pues encuentro que se
puede sentir profundamente pero

Mayo 4. D. 47. 133.-
Queridita mia: estoi mui preo-
-cupada, pues, temo que no ha
llegado a su poder una carta lar-
-ga, larguísima (de 3 pliegos de éste) del
dia 26. Ud en su ultima, que re-
-cibí el dia 30 del pasado, no me
hace alusion a ella i dada su
simpatia, me hace temer se ha
perdido pues en ella iba "yo mis-
-ma" buscando su corazon....
Dígamelo en su proxima.
Anoche -como habrá salido- hubo

Institución
Museo Gabriela Mistral de Vicuña

Tipo de objeto
Carta

Materiales y técnicas
Carta

Dimensiones
Alto 16.4 x Ancho 15.8 cm

Características que lo distinguen
Objeto usado para comunicar un mensaje a un destinatario.
Bidimensional, de formato rectangular. Compuesto por dos hojas blancas perforadas y dobladas por la mitad, con seis carillas con manuscrito color negro y filigrana.

Acidez, suciedad superficial.

Título
Carta de Ema Claro a Gabriela Mistral

Creador
Ema Claro Claro