Registro 2-766

Institución
Museo Nacional de Bellas Artes

Tipo de objeto
Grabado

Materiales y técnicas
Grabado

Dimensiones
Alto 36 x Ancho 51 cm

Características que lo distinguen
Obra rectangular, orientación horizontal. Composición en tonos grises sobre papel blanco. Se distingue figura masculina subiendo una colina acompañado por un burro. El hombre visto de perfil derecho viste sombrero, ojotas y va cargando dos bultos sobre sus hombros. El personaje va acompañado de un burro que también lleva carga sobre su lomo. En segundo plano se distinguen tres ovejas. Al fondo árboles y arbustos.

Título
El Relámpago

Fecha o período
1956

Creador
Marco Bontá Bontá