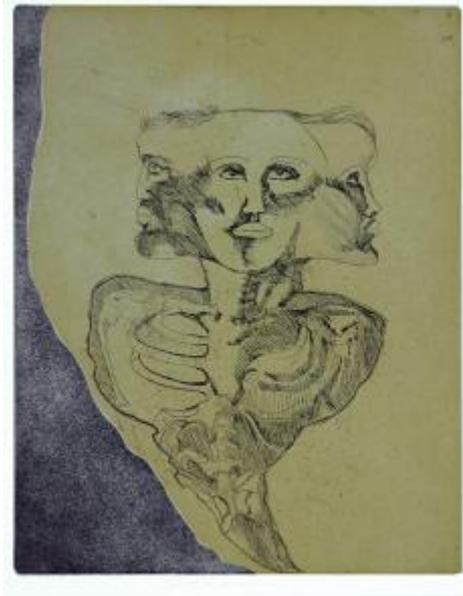


Registro 2-2103

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

Tipo de objeto

Grabado

Materiales y técnicas

Grabado

Dimensiones

Alto 16 x Ancho 25 cm

Características que lo distinguen

Obra de formato rectangular en orientación vertical. Grabado figurativo, policromático. Se representan, al centro, tres rostros unidos en un solo cuerpo-mapa. El cuerpo de los rostros se va angostando hacia la zona inferior, mientras adquiere mayor espacio un límite negro que está la costado izquierdo. Los rostros son hermafroditas, si bien podría pensarse que el de la derecha es mujer y el de la izquierda es hombre, no quedan certezas en su identificación biológica.

Título

Cuerpo América Latina

Fecha o período

1979

Creador

Pilar Domínguez Fuenzalida