Registro 2-1235

Institución
Museo Nacional de Bellas Artes

Tipo de objeto
Dibujo

Materiales y técnicas
Dibujo

Dimensiones
Alto 70 x Ancho 90 cm

Características que lo distinguen
Composición rectangular, orientación horizontal. Representación de una mujer de cuerpo entero y desnuda acostada sobre un cepillo representado en perspectiva, el cual excede la composición por la esquina inferior izquierda. La mujer tiene el cabello rizado, los brazos hacia la cabeza y mira directamente a las espectadoras y los espectadores. El fondo es neutro y blanco, no está trabajado.

Título
La maja en el cepillo

Tema
Reinterpretación de la Maja desnuda de Goya, acostada sobre un cepillo de grandes dimensiones.

Fecha o período
1976

Creador
Ylia Manes