

Registro 2-1185

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

Tipo de objeto

Grabado

Materiales y técnicas

Grabado

Dimensiones

Alto 63 x Ancho 48 cm

Características que lo distinguen

Obra de formato rectangular de orientación vertical. Grabado figurativo monocromo que representa a un hombre sentado de manera frontal a los y las espectadoras, él de anteojos redondos y avanzada calvicie se encuentra con ambos codos apoyados en una mesa de mantel cuadrículado y sus manos se entrelazan a la altura del pecho. Tras el señor se observa el contorno de un rectángulo y en tercer plano dos sombras femeninas recreadas por sólo líneas diagonales.

Título

La Taza De Té

Fecha o período

1970

Creador

Mireya Larenas Larenas