Registro 2-1923

Institución
Museo Nacional de Bellas Artes

Tipo de objeto
Escultura

Materiales y técnicas
Escultura

Dimensiones
Ancho 84 x Profundidad 33 x Alto 84.5 cm

Características que lo distinguen
Obra tridimensional, exenta. Se representa la figura de una mujer de cuerpo completo, desnuda, con rasgos indígenas y el pelo trenzado. La mujer abre los brazos mientras acaricia a una llama que se encuentra a sus espaldas. Plinto circular.

Título
La virgen india

Fecha o período
1931

Creador
Ramón Mateu