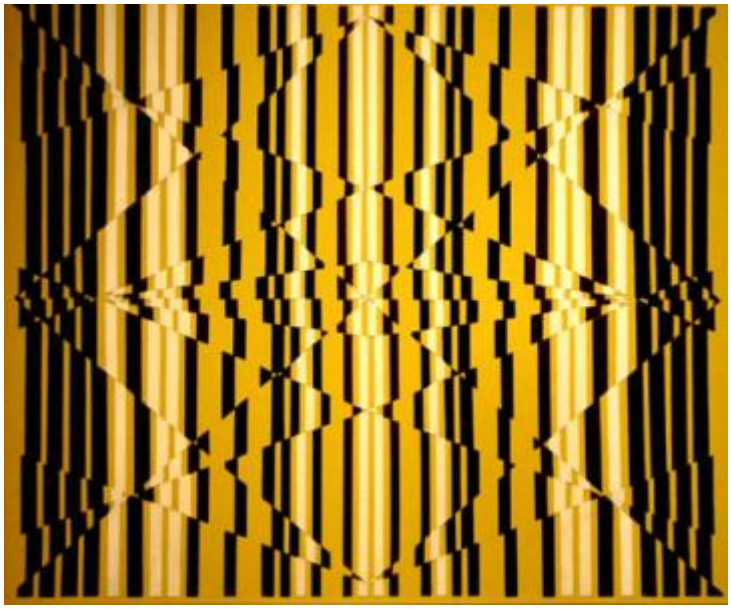
Registro 2-576



Institución
Museo Nacional de Bellas Artes

Tipo de objeto
Pintura (obra visual)

Materiales y técnicas
Pintura (obra visual)

Dimensiones
Ancho 120 x Alto 100 cm

Características que lo distinguen
Composición rectangular, orientación horizontal. Composición abstracta basada en delgadas franjas verticales de colores: amarillo, azul marino, marrón oscuro, blanco y negro. Estas franjas están cortadas, generando líneas que atraviesan la composición diagonalmente, las cuales forman rombos -uno grande, ocupando casi todo el ancho y alto de la composición- y triángulos. La disposición de las franjas provoca vibración en el ojo, debido al fuerte contraste de los colores y de los cortes en la continuidad de las líneas.

Título
Construcción Maderas N° 20

Fecha o período
1982

Creador
Matilde Pérez