

## Registro 10-223

**Institución**

Museo Regional de Rancagua

**Tipo de objeto**

Pintura (obra visual)

**Materiales y técnicas**

Pintura (obra visual)

**Dimensiones**

Alto 103 x Ancho 153 x Ancho 16 cm

**Características que lo distinguen**

Obra de formato rectangular, orientación horizontal. Composición en base a una escena de batalla, en primer plano figuras masculinas vestidas con uniformes militares de colores azules y rojos, a la izquierda construcciones con tejados de tejas. En segundo plano cordillera y cielo. Marco dorado.

**Título**

La batalla de Rancagua

**Tema**

Representación de La batalla de Rancagua (1 y 2 de octubre de 1814), en la que las tropas realistas del brigadier Mariano Osorio derrotaron a las fuerzas independentistas, esta derrota marcó el inicio de un breve período de restauración del poder español en Chile, que se caracterizó por las persecuciones que sufrieron las familias que habían apoyado la causa patriota. Ello consolidó las ideas proclives a la independencia que se habían esbozado en el período anterior, acentuando la rivalidad entre españoles y criollos y generando un clima confrontacional que finalmente se resolvió a favor de los patriotas, luego de la expedición libertadora que ingresó al país desde Argentina y la batalla de Chacabuco (1817).

Copyright 2004 © MEMORIACHILENA® Todos los derechos reservados

**Creador**

José Tomás Vandorse