Registro 3-24

Institución
Museo Histórico Nacional

Tipo de objeto
Pintura (obra visual)

Materiales y técnicas
Pintura (obra visual)

Dimensiones
Ancho 16.50 x Alto 21.80 cm

Características que lo distinguen
Composición de formato rectangular y disposición vertical. Por el anverso se representa una figura femenina que viste túnica con lazo en la cintura, manto que cubre los hombros y corona. Bajo la figura, dos cabezas aladas. En la parte derecha de la composición, una figura masculina con túnica, lazo en la cintura y nimbo lleva a un niño desnudo en brazos. En la parte superior derecha, se vislumbra una figura arrodillada cargando una cruz en el hombro derecho. Por el reverso de la obra, se representa a un personaje con calva franciscana, dispuesto en medio cuerpo y medio perfil. El personaje posa sus antebrazos sobre una mesa, juntando las manos en posición de oración. Viste capa roja abotonada en el pecho y blusa blanca. Sobre la mesa de mantel rojo se vislumbra un crucifijo.

Título
Virgen del Rosario con San Francisco y Niño Dios/ Un santo

Creador
Desconocido/a