Registro 3-2161

Institución
Museo Histórico Nacional

Tipo de objeto
Pintura (obra visual)

Materiales y técnicas
Pintura (obra visual)

Dimensiones
Alto 122 x Ancho 100 x Profundidad 3.5 cm

Características que lo distinguen
Obra visual de formato rectangular y disposición vertical, la composición se organiza como un retrato masculino sedente, es una vista de tres cuartos y de medio perfil, ubicado frente a una mesa. El rostro refleja un hombre mayor de cabello cano y calvicie en las sienes, tiene un semblante parco, enigmático, de facciones bien definidas. Presenta los brazos junto al cuerpo, una mano apoyada en la mesa sobre unos papeles y la otra descansa en el brazo del sillón. Viste riguroso traje negro y una camisa y corbata que le cubre todo el cuello. Se encuentra sentado en un sillón de color rojo. El fondo de la obra es plano de color marrón.

Título
Retrato de Don José Ignacio Eyzaguirre

Fecha o período
1839

Creador
José Netesio Morales Morales