Registro 3-486

Institución
Museo Histórico Nacional

Tipo de objeto
Pintura (obra visual)

Materiales y técnicas
Pintura (obra visual)

Dimensiones
Alto 119.6 x Ancho 85.4 cm

Características que lo distinguen
Obra de formato rectangular con marco, cuya composición se basa en un retrato de figura masculina, representado de tres cuartos de cuerpo y medio perfil. El personaje, que posa sentado, viste chaqueta, pantalón y corbata negra, y una camisa blanca que sobresale en los puños. En la abertura de la chaqueta sobresale una cadena dorada. En un segundo plano se vislumbra una repisa con libros.

Título
Retrato de Aníbal Pinto Garmendia

Tema
La obra representa la imagen de Aníbal Pinto Garmendia.

Fecha o período
Ca. 1884

Creador
Manuel Antonio Caro