Registro 3-519

Institución
Museo Histórico Nacional

Tipo de objeto
Escultura

Materiales y técnicas
Escultura

Dimensiones
Profundidad 4 x Alto 22 x Ancho 9.5 cm

Características que lo distinguen
Objeto de devoción cristiana. Figura masculina de pie elaborada en madera policromada. Rostro levemente ladeado. Ojos de vidrio. Brazos flectados. En una mano vara verde, en la otra libro rojo. Viste túnica y esclavina azul.

Título
San Antonio de Padua

Fecha o período
Siglo XIX

Creador
Desconocido/a