Registro 2-2056

Institución
Museo Nacional de Bellas Artes

Tipo de objeto
Escultura

Materiales y técnicas
Escultura

Dimensiones
Profundidad 37.3 x Alto 55 x Ancho 46 cm

Características que lo distinguen
Obra tridimensional, exenta. Escultura figurativa, que representa una mujer sentada sobre sus muslos, besando la frente de una cabeza laureada que sostiene con el brazo izquierdo. Su cabellera se extiende con el giro de su cabeza hacia la izquierda.

Título
La musa de Andrea Chenier

Tema
Figura humana

Fecha o período
1907

Creador
Denis Puech