Registro 22-197

Institución
Museo Regional de Ancud

Tipo de objeto
Chal

Materiales y técnicas
Chal

Dimensiones
Ancho 71.50 x Largo 160 cm

Características que lo distinguen
Pieza de forma rectangular, denominada también rebozo, realizada con lana de oveja hilada de un cabo o hebra torcido denominado huiñi en la urdimbre y trama, color blanco natural. La técnica textil utilizada para su confección mediante el telar quelgwo o de viga, es el tejido equilibrado o balanceado, escogido uno a uno, el cual también es conocido a nivel local como tejido de sabanilla, tejido liso o simple. Como terminación, presenta cadeneta estructural en ambos extremos y excedentes de urdimbre, banda de flecos. Su uso es casi exclusivo de las mujeres jóvenes y adultas, quienes lo portan en la espalda o también en la cintura cuando realizan tareas de recolección vinculadas con la tierra y el mar. Es una prenda que forma parte de las piezas tradicionales de la vestimenta del archipiélago de Chiloé.