Registro 13-407

Institución
Museo de Arte y Artesanía de Linares

Tipo de objeto
Dibujo

Materiales y técnicas
Dibujo

Dimensiones
Alto 30,8 x Ancho 24 cm

Características que lo distinguen
278-35a
Obra de formato rectangular. Composición en base a construcción en primer plano y en segundo plano montaña.
278-35b
Obra de formato rectangular. Composición en base líneas rectas e irregulares.

278-35a
Soporte: Suciedad general superficial y adherida, amarillentamiento, faltantes generalizados en todos los bordes, rasgadura en borde lateral izquierdo y lateral derecho, pequeño faltante en esquina inferior izquierda. Médium: Presenta desprendimiento y falta de adhesión al soporte.
278-35b
Soporte: Suciedad general superficial y adherida, amarillentamiento, faltantes generalizados en todos los bordes, rasgadura en borde lateral izquierdo y lateral derecho, pequeño faltante en esquina inferior izquierda. Médium: Presenta desprendimiento y falta de adhesión al soporte.

Título
Dos apuntes paisajes / Dos apuntes paisaje

Tema
278-35 a
La escena representa un paisaje rural que se compone de una casa con techo de dos aguas emplazada en las faldas de una montaña.

Sobre la casa y su entorno el artista tacho la escena por medio de trazos lineales diagonales, recurso que tal vez quiere indicar oscuridad.
278-35 b
La escena se compone de líneas y trazos irregulares que no permiten identificación de los motivos representados, se pueden identificar planos de luz y sombra.

Fecha o período
1915-11

Creador
Pedro Luna