Registro 6-3434

Institución
Museo Regional de La Araucanía de Temuco

Tipo de objeto
Trariwe

Materiales y técnicas
Trariwe

Dimensiones
Ancho 344.5 cm x Alto 7.5 cm x Peso 380.9 Gramos

Características que lo distinguen
Objeto oblongo de uso personal femenino, parte del atuendo diario de la mujer mapuche, usada para ceñir el vestido por la cintura, cumpliendo funciones estéticas y simbólicas. Tejido doble faz polícromo a telar con hilado fino, con flecos compuestos de hilos de urdimbre a ambos extremos. Posee dos estructuras de significado: el borde, compuesto por cuatro líneas delgadas que traviesan el tejido en sentido horizontal en ambos lados del tejido, siendo la primera de color rojo, la siguiente compuesta de segmentos alternados de colores beige y azul; la tercera una línea segmentada de color rojo y verde y la cuarta y última línea rosada que limita con el centro de la faja. En el centro de la faja se ven representados tres símbolos propios de este tipo de textiles: Lukutuel, perimonfilu, y temu, siendo los símbolos de color negro y el fondo de color beige, atribuyéndose su uso a una mujer machi. Los flecos de ambos extremos, se encuentran cosidos al textil, presentando colores diferentes a los de las lanas que constituyen el tejido.

Abrasión de fibras textiles en gran parte de su extensión. Faltantes de hilos de trama y urdimbre en gran parte del objeto, hacia los extremos estos faltantes son mayores, produciéndose un estrechamiento de la faja en ambos extremos. Faltantes en los flecos de los extremos, además de incorporación de flecos que no son parte del original.

Cultura originaria
Mapuche