

Registro 2-1693

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

Tipo de objeto

Pintura (obra visual)

Materiales y técnicas

Pintura (obra visual)

Dimensiones

Alto 67 x Ancho 115 cm

Características que lo distinguen

Obra rectangular, orientación horizontal. Composición en base a manada de caballos de pelaje marrón en un campo, al centro se distingue un caballo blanco. Cielo nuboso. Marco de moldura dorada con decoración fitomorfa.

Título

Caballos en fuga

Tema

La Revista de Bellas Artes de Santiago, Diciembre de 1890 señalaba que "El cuadro de von Blaas figurará entre las mejores pinturas del Museo".

Creador

Carl Theodor von Blaas