Registro 2-1940

Institución
Museo Nacional de Bellas Artes

Tipo de objeto
Pintura (obra visual)

Materiales y técnicas
Pintura (obra visual)

Dimensiones
Alto 196 x Ancho 308 cm

Características que lo distinguen
Obra de formato rectangular en orientación horizontal. Pintura figurativa, policromática, que representa una escena de exterior atiborrada de personajes frente al Templo de Marte. Al centro-derecho de la escena se observa un grupo de soldados que acompañan al cadáver del César.

Título
Los funerales del César

Tema
La obra representa, de manera magistral, los funerales de Julio César (100 a. C. - 44 a.C.) dando cuenta de la conmoción social que este hecho generó. Se aprecia además cómo los miembros de la sociedad romana contribuyen al incremento de una pira donde será depositado el cuerpo del líder.

Creador
Prospero Piatti