



Registro 97-61

Identificación

Institución

Museo del Carmen de Maipú

Número de registro

97-61

Nº de inventario

0827

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Pintura

Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

Creador

[Desconocido/a, Pintor/a](#)

Dimensiones

Alto 105 cm - Ancho 58 cm

Técnica / Material

[Pintura al óleo](#) - [Madera](#)

Ubicación

En exhibición - Museo del Carmen de Maipú - 7. Salones (Sala Presbítero Elías García Huidobro)

Título

Calvario

Descripción

Obra de formato rectangular en orientación vertical. Pintura religiosa que representa la Crucifixión. Se observa, en la zona superior de la imagen, un hombre de torso desnudo, colgado desde la cima de una cruz con sus brazos abiertos. En la zona inferior tres personajes lo acompañan, dos de pie y una mujer hincada en el suelo, abrazando la cruz. En el piso existe una calavera con su mandíbula desprendida y un copón. En la zona superior se observa un letrero con la inscripción: "INRI", a los costados el sol y la luna. Fondo de cielo oscurecido. Marco dorado.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Fecha de creación

Siglo XVII

Historia del objeto

Escuela Flamenca

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Comodato

Procedencia

Depósito Seminario Pontificio

Fecha de ingreso

1956

Registradores

Nicole Andrea González Herrera, 2020-03-03

