



Registro 97-27

Identificación

Institución

Museo del Carmen de Maipú

Número de registro

97-27

Nº de inventario

0447

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Pintura

Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

Creador

Atribuido a [Guido Reni, Pintor/a](#)

Dimensiones

Alto 210 cm - Ancho 167 cm

Técnica / Material

[Pintura al óleo](#) - [Tela](#)

Ubicación

En exhibición - Museo del Carmen de Maipú - 7. Salones (Sala Presbítero Elías García Huidobro)

Título

San Jerónimo

Descripción

Obra de formato rectangular en orientación vertical. Pintura religiosa que representa la aparición mística de un ángel. En la zona derecha de la pintura se observa un hombre adulto, hincado, girando su cuerpo hacia un ángel. Su cuerpo está desnudo y cubierto sólo por un manto rojo que desde sus hombros hasta cubrir sus partes privadas. El hombre de tez clara, barba y pelo cano se encuentra señalando un libro que sostiene en sus manos. En la zona derecha, de espaldas a las espectadoras y los espectadores, se observa un ángel, de cabello corto, rubio, túnica blanca y alas grises. El ángel de apariencia infantil, toca sus dedos en señal de contabilizar algo. El fondo está representado por un espacio abierto: una caverna, con lápidas de piedra, un león manso en la zona inferior y arbustos.

Marco dorado sencillo.

Estado de conservaciónRegular

Contexto**Fecha de creación**Siglo XVII

Gestión**Adquisición****Forma de ingreso**

Comodato

Procedencia

Depósito Seminario Pontificio

Fecha de ingreso

1956

Registradores

Nicole Andrea González Herrera, 2020-03-02

