



## Registro 97-17

### Identificación

#### Institución

Museo del Carmen de Maipú

#### Número de registro

97-17

#### Nº de inventario

0187

#### Clasificación

Arte - Artes Visuales

#### Colección

Pintura

#### Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

#### Creador

[Desconocido/a, Pintor/a](#)

#### Dimensiones

Alto 134 cm - Ancho 91,3 cm

#### Técnica / Material

[Pintura al óleo](#) - [Tela](#)

#### Ubicación

En exhibición - Museo del Carmen de Maipú - 6. Independencia

#### Transcripción

MATEO DE TORO Y ZAMBRANO CONDE DE LA CONQUISTA 1727-1811  
CABALLERO DE SANTIAGO PRESIDENTE DE LA PRA. JUNTA NACIONAL DE  
GOBIERNO

#### Título

Retrato de don Mateo de Toro Zambrano y Ureta

#### Descripción

Obra de formato rectangular en orientación vertical. Retrato de un figura masculina, de tres cuartos de cuerpo, frontal. Utiliza una peluca de cabello blanco, un pañuelo blanco con lazo, chaquetilla roja y casaca de color negro con rojo, pantalón negro. Su vestimenta tiene botones y detalles dorados, además de insignias y emblemas. El sujeto, apoya su mano izquierda en una espada envainada, mientras su mano derecha se posa sobre una mesa sosteniendo un bastón. La mesa de mantel verde y terciopelo tiene también un sombrero. El fondo es oscuro y se observa un escudo heráldico en la zona superior izquierda. Marco de tonos azules y dorados.

**Biografía**

[Mateo de Toro y Zambrano](#)

**Estado de conservación**

Bueno

---

**Contexto****Fecha de creación**

Siglo XX

---

**Gestión****Adquisición****Forma de ingreso**

Donación

**Procedencia**

Don Raul Phillips Toro y la Señora Elena Errázuriz

**Fecha de ingreso**

1977

**Registradores**

Nicole Andrea González Herrera, 2020-03-02

