



Registro 97-16

Identificación

Institución

Museo del Carmen de Maipú

Número de registro

97-16

Nº de inventario

0168

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Pintura

Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

Creador

[Desconocido/a, Pintor/a](#)

Dimensiones

Alto 88 cm - Ancho 72 cm

Técnica / Material

[Pintura al óleo](#) - [Tela](#)

Ubicación

En exhibición - Museo del Carmen de Maipú - 5. Arte Colonial (Sala Ramón Eyzaguirre)

Título

Huida a Egipto

Descripción

Obra de formato rectangular en orientación vertical. Pintura religiosa que representa una escena bíblica. Se observan tres personajes. A la izquierda, un hombre adulto, de pie, con barba, sombrero, una túnica marrón con decoraciones doradas y una manta de tonalidad más clara sobre sus hombros. El sujeto, con su mano derecha señala hacia adelante, mientras voltea su cuerpo hacia atrás de él, su mano izquierda sostiene la soga de un burro. A la derecha, sobre el lomo de un burro, una mujer de tez clara, túnica rosa y manto celeste, con decoraciones doradas, sostiene y amamanta a un bebé. La mujer y el niño son de tez blanca, cabellos rubios y tienen aureolas doradas. El fondo está marcado por un espacio abierto, natural, con palmeras, arbustos, montes y un atardecer. Marco tallado de color dorado con molduras geométricas.

Contexto

Fecha de creación

Siglo XVIII

Historia del objeto

Pintura Colonial

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Comodato

Procedencia

Depósito Seminario Pontificio

Fecha de ingreso

1956

Registradores

Nicole Andrea González Herrera, 2020-03-02

