



## Registro 97-15

### Identificación

#### Institución

Museo del Carmen de Maipú

#### Número de registro

97-15

#### Nº de inventario

0113

#### Clasificación

Arte - Artes Visuales

#### Colección

Pintura

#### Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

#### Creador

[Desconocido/a, Pintor/a](#)

#### Dimensiones

Alto 149 cm - Ancho 127 cm

#### Técnica / Material

[Pintura al óleo](#) - [Tela](#)

#### Ubicación

En exhibición - Museo del Carmen de Maipú - 5. Arte Colonial (Sala Ramón Eyzaguirre)

#### Transcripción

Interiora B. Virginis. Benedic anima mea Domino et omnia Interiora mea  
Nomini Sancto eius.

PER MARIAM. CVM MARIA ETIN MARIA

#### Título

Virgen y Espíritu Santo

#### Descripción

Obra de formato rectangular en orientación vertical. Pintura religiosa que representa un retrato femenino. Se observa, al centro del cuadro, una mujer de tez blanca, pelo castaño, ondulado y suelto que mira hacia el cielo mientras cruza sus brazos al centro de su pecho. Se encuentra usando una túnica roja y una manto con decoraciones florales doradas. También tiene un aureola dorada y una inscripción circular que señala: "PER MARIAM. CVM MARIA ETIN MARIA". Al centro de la mujer una paloma blanca con nimbo dorado. El fondo está representado con un escenario de nubes y el contorno con guirnalda de flores en tonos rojo y blanca. En la zona inferior una segunda inscripción que señala: "Interiora B. Virginis."

Benedic anima mea Domino et omnia Interiora mea Nomini Sancto eius".  
Marco tallado con flores en tonos negros, rojos y dorados.

**Estado de conservación**

Regular

---

**Contexto****Fecha de creación**

Siglo XVIII

**Historia del objeto**

Pintura colonial

---

**Gestión****Adquisición****Forma de ingreso**

Compra

**Forma de ingreso**

Comodato

**Procedencia**

Depósito Seminario Pontificio

**Fecha de ingreso**

1956

**Registradores**

Nicole Andrea González Herrera, 2020-03-02

