



Registro 97-120

Identificación

Institución

Museo del Carmen de Maipú

Número de registro

97-120

Nº de inventario

0084

Clasificación

Historia - Culto y Liturgia

Colección

Objetos Religiosos

Objeto

[Relicario](#)

Dimensiones

Alto 3,5 cm - Ancho 2,2 cm - Profundidad 1,3 cm - Peso 3,74 Gramos

Técnica / Material

[Técnica mixta](#)

[Plata](#), [Vidrio](#), [Papel](#), [Tela](#), [Hilo metálico](#)

Ubicación

En exhibición - Museo del Carmen de Maipú - Sala 3 Chile desde la Colonia al siglo XIX

Transcripción

S. Ceciliae V.

MATER DEI

Título

Relicario Santa Cecilia

Descripción

Contenedor ovalado, con marco tipo caja de metal, presenta argolla en el extremo superior. Cubierta de vidrio. Interior textil e hilos entorchado metálicos, con una partícula adherida en el medio sobre una figura fitomorfa de papel amarilla de seis puntas. Papel en la parte inferior impreso con inscripción.

Reverso presenta una figura antropomorfa en sobre relieve, con inscripción en sus lados.

Estado de conservación

Bueno

Iconografía

Este relicario venera a Santa Cecilia, virgen y mártir del siglo III, y

reconocida en el santoral católico como Patrona de la Música. El reverso presenta una imagen de la Virgen con el Niño en brazos con la inscripción Mater Dei: Madre de Dios.

Este medallón de pequeño formato forma parte de un grupo de cuatro en esta colección, que contienen una sola reliquia y tres de ellos tienen imágenes en sobre relieve en el reverso. Este tipo fue muy común y parecen haber sido fabricados en el mismo lugar o por la misma orden.

Contexto

Lugar de creación

Europa

Fecha de creación

Siglo XIX

Historia de propiedad y uso

Personal, devoción privada

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Desconocida

Procedencia

Desconocida

Registradores

Marcela del Carmen Alarcon Rodríguez, 2021-05-11

