



Registro 96-35

Identificación

Institución

Museo La Merced

Número de registro

96-35

Nº de inventario

51F

Clasificación

Historia - Culto y Liturgia

Conjunto

[Fanal](#)

Colección

Escultura

Objeto

[Escultura](#)

Dimensiones

Alto 36 cm - Ancho 35 cm - Profundidad 21 cm

Técnica / Material

[Tallado](#) - [Madera](#)

[Policromía](#) - [Madera](#)

[Encarnación](#) - [Madera](#)

Ubicación

En exhibición - Museo La Merced - Sala de Fanales

Objeto

[Fanal de cristal](#)

Técnica / Material

[Soplado del vidrio](#) - [Vidrio](#)

Ubicación

En exhibición

Título

Niño Jesús, sedente con canasto de frutas

Descripción

Figura infantil de bulto y talla completa, sedente, brazo derecho flectado hacia adelante con tres dedos extendidos, brazo izquierdo extendido hacia adelante. Cabello dorado rizado, con tres potencias sobre su cabeza. Lleva un vestido de color rosado hasta las rodillas, con bordados en los hombros y en el ruedo, sandalias doradas en los pies. La imagen se apoya sobre

una estructura de forma irregular. En la base alrededor de la imagen dos figuras antropomorfas y cuatro zoomorfas, decoración floral y follaje. El conjunto se apoya sobre una base de madera barnizada, de forma ovalada con cuatro patas, cubierto por una cúpula de vidrio pulido, liso y transparente de forma cóncava y ovalada que en la parte inferior presenta una abertura que se ajunta al calado de la base.

Estado de conservación

Bueno

Iconografía

Representación del Niño Jesús entre los doctores de la Ley, Niños Jesús sabio o Niño perdido en el templo.

Contexto**Área geográfica**

Ecuador

Lugar de creación

Quito

Fecha de creación

Siglo XVIII/Siglo XIX

Referencias documentales

Rolando Báez; Vargas, Emilio Vargas: Protocolo para la descripción de figuras religiosas del Niño Dios en fanal pp. 48 en Serie Documentación de Colecciones Patrimoniales, Servicio Nacional del Patrimonio Cultural, Santiago de Chile , 2019

Gestión**Adquisición****Forma de ingreso**

Compra

Procedencia

Desconocida

Fecha de ingreso

1987

Registradores

Lorena Cecilia Cordero Valdés, 2020-11-25

