



Registro 9-3

Identificación

Institución

Museo Nacional Benjamín Vicuña Mackenna

Número de registro

9-3

Nº de inventario

0070

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Escultura

Objeto

[Escultura](#)

Creador

[Miguel Giacominio Giacominio](#)

Dimensiones

Alto 56 cm - Ancho 48 cm - Profundidad 31 cm

Técnica / Material

[Pulido](#) - [Mármol](#)

Ubicación

En depósito

Título

Retrato de don Januario Ovalle Vicuña

Descripción

Obra exenta, composición en base busto de figura masculina, lleva barba y bigotes, cabello ondulado, viste camisa, corbata de lazo, chaleco abotonado y chaqueta abierta.

Estado de conservación

Muy bueno

Iconografía

Retrato de Januario Ovalle Vicuña (1826-1885).

Contexto

Área geográfica

Chile

Lugar de creación

Santiago

Fecha de creación

1893

Historia de propiedad y uso

Obra donada al Museo por motivo de su inauguración en 1957 por la Familia Orrego Vicuña.

Historia del objeto

El creador del busto, Miguel Giacomino Manchineli (1862-1938), fue un escultor italiano que llegó a Chile contratado por el entonces presidente Jose Manuel Balmaceda. Según se establece en el Boletín de Monumentos Históricos de Monterrey (Tercera época, número 21, enero-abril

2011), Giacomino "se hizo el escultor de moda en Santiago. Un evento donde

se manifestó su gran habilidad para retratar rostros fue el hecho de que un

familiar del difunto Januario Ovalle Vicuña mandó a hacer a París su busto retrato;

no quedando conforme con el trabajo, llamó al escultor Giacomino, quien en 1893 hizo el busto de dicha persona de tal manera que acrecentó su fama".

Estilo

Académico

Gestión**Adquisición****Forma de ingreso**

Donación

Procedencia

Familia Orrego Vicuña

Fecha de ingreso

1957

Registradores

Juan Pablo Varela Cartagena, 2015-07-15

Carolina Ibarra Castro, 2015-08-23

Cristina Riveros Vera, 2016-10-04

