



Registro 88-97

Identificación

Institución

Presidencia de la República de Chile

Número de registro

88-97

Nº de inventario

3532

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte

Objeto

[Dibujo](#)

Creador

[Pedro Subercaseaux](#)

Dimensiones

Alto 96.5 cm - Ancho 75.3 cm

Técnica / Material

[Dibujo](#) - [Carboncillo](#), [Papel](#)

Ubicación

En exhibición - Presidencia de la República de Chile - Palacio de La Moneda
- Salón Pedro de Valdivia

Título

Doma de caballos

Descripción

Obra de formato rectangular y orientación vertical. Dibujo monocromático sobre papel. Escena en paisaje natural compuesta en base a tres figuras masculinas, una figura femenina, una figura infantil y dos caballos. En primer plano, a la izquierda: una figura masculina de cuerpo completo, de pie, sujeta a un caballo por las riendas; está desnuda y tiene un cintillo en la cabeza. Atrás, una figura masculina, de tres cuartos de cuerpo, sobre un caballo embravecido; la figura está mayormente desnuda y solo lleva puesta una especie de manta que le cubre del cuello hacia la espalda. En primer plano, a la derecha, una figura femenina de cuerpo completo, arrodillada con una pierna sobre la tierra, toma por la espalda a una figura infantil y con su brazo y su mano izquierda apunta al cielo. Lleva puesto un cintillo en la cabeza y un vestido largo, negro, sin mangas, de un solo hombro, con abertura en la pierna. La figura infantil está de representada de cuerpo completo, de pie, de espaldas, desnuda. Atrás de

estas dos figuras, una figura masculina de tres cuartos de cuerpo, con el torso desnudo y un cintillo en la cabeza. Al fondo paisaje con árboles, montañas y nubes.

Estado de conservación

Bueno

Contexto**Fecha de creación**

ca. 1948

Gestión**Adquisición****Forma de ingreso**

Compra

Registradores

Kaliuska Andrea Santibáñez Ormazábal , 2018-08-24

