



Registro 88-67

Identificación

Institución

Presidencia de la República de Chile

Número de registro

88-67

Nº de inventario

25539

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte

Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

Creador

[María Paz Araya, Pintor/a](#)

Copia de [Manuel Antonio Caro](#)

Dimensiones

Alto 119 cm - Ancho 85 cm

Técnica / Material

[Pintura al óleo](#) - [Pintura al óleo](#), [Tela](#)

Ubicación

En exhibición - Presidencia de la República de Chile - Palacio de La Moneda
- Galería de los Presidentes

Título

Retrato del Presidente Aníbal Pinto Garmendia 1876 - 1881

Descripción

Obra de formato rectangular y orientación vertical. Composición en base a retrato masculino sedente, de tres cuartos de cuerpo y medio perfil. La figura retratada es un hombre mayor, de tez clara, de frente calva y cabello cano en los costados de la cabeza, barba y bigotes canos. Viste traje de chaqueta, pantalón y corbatín negros, y camisa blanca. Atrás, a la izquierda, un mueble decorado con columna corintia. Este contiene tres libros: dos de tapas rojas y uno de tapas azules. Fondo color marrón. En la esquina inferior derecha, en amarillo, está escrita la frase: "M. Paz Araya Del Original de Manuel Antonio Caro".

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Fecha de creación

2013

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Compra

Procedencia

María Paz Araya

Fecha de ingreso

2013

Registradores

Kaliuska Andrea Santibáñez Ormazábal , 2018-07-30

