



Registro 8-706

Identificación

Institución

Museo Arqueológico de La Serena

Número de registro

8-706

Nº de inventario

1956

Clasificación

Antropología, Arqueología y Etnografía - Utensilios, Herramientas y Equipos

Colección

Diaguita

Objeto

[Escudilla](#)

Dimensiones

Alto 8.9 cm - Diámetro 16.3 cm - Espesor 0.7 cm - Peso 416 Gramos

Técnica / Material

[Modelado de cerámica](#) - [Greda](#)

Ubicación

En exhibición - Museo Arqueológico de La Serena - Sala 3

Descripción

Vasija de forma simétrica, estructura no restringida y perfil compuesto. Borde recto, labio redondeado, cuerpo cilíndrico y base convexa. Tratamiento de superficie engobado (rojo exterior/ interior). El cuerpo está decorado al exterior mediante una banda horizontal continua con diseño diaguita, patrón ondas (Cornejo 1989); colores negro y rojo sobre blanco. Corresponde al tipo cerámico "Clásico" propuesto por Cornely (1956) y retomado por Cantarutti ("002:21-24).

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Área cultural primer nivel

Chile

Área cultural segundo nivel

Norte Chico

Nombre sitio

Sitio desconocido

Localidad

Sin información

Temporalidad

Período Alfarero Tardío

Cultura arqueológica

Cultura Diaguita

Referencias documentales

Cantarutti, Gabriel: Estadio Fiscal de Ovalle: Redescubrimiento de un sitio Diaguita-Inca en el valle del Limari en Memoria para optar al título de Arqueólogo, Universidad de Chile, Santiago de Chile, 2002

Cornejo, Luis: El plato zoomorfo diaguita: variabilidad y especificidad pp. 47-80 en Boletín del Museo Chileno de Arte Precolombino N°3, Museo Chileno de Arte Precolombino, Santiago, 1989

Cornely B. Francisco: Cultura Diaguita Chilena y Cultura de El Molle, Editorial del Pacífico, Santiago de Chile, 1956

Gestión**Adquisición****Forma de ingreso**

Compra

Procedencia

Ricardo Schwenn

Fecha de ingreso

1950-07-04

Registradores

Jorge González Gronow, 2010-06-22

Oscar Eduardo Fontana Silva, 2024-01-05

