# Registro 8-2175

## Identificación

**Institución**
Museo Arqueológico de La Serena

**Número de registro**
8-2175

**Nº de inventario**
12709

**Clasificación**
Antropología, Arqueología y Etnografía - Utensilios, Herramientas y Equipos

**Colección**
Arqueológica

**Objeto**
Platillo (plato)

**Dimensiones**
Alto 7.3 cm - Diámetro 19.2 cm - Espesor 0.45 cm - Peso 447 Gramos

**Técnica / Material**
Modelado de cerámica - Greda

**Ubicación**
En depósito - Museo Arqueológico de La Serena

**Descripción**
Vasija de forma simétrica, estructura no restringida y perfil compuesto. Borde evertido, labio redondeado, cuerpo cilíndrico y base convexa casi plana. Tratamiento de superficie engobado: blanco interior/ exterior y rojo exterior de la base. El cuerpo está decorado, siguiendo a Cornejo (1989) con un diseño central (ojos circulares con punto central, tipo 1; nariz lineal, tipó 1; boca subrectangular, tipo 7; moteado y ribete de dos líneas paralelas unidas, tipo 1);el diseño lateral está ausente (en su lugar hay un rectángulo vertical rojo oscuro o marrón) y las bandas horizontales son diferentes entre sí (variante del patrón doble zigzag), cubriendo casi todo el cuerpo (salvo un rectángulo opuesto al diseño central, donde generalmente está la cola, que conserva el blanco de fondo); colores negro y rojo sobre blanco. Además posee aplicaciones modeladas en el borde a la altura de los diseños laterales y en el sector inferior del diseño central (boca). Función primaria: servicio y consumo de alimentos (unas pocas huellas de uso en el borde y en la base). Función secundaria: ofrenda.

**Estado de conservación**
Malo

## Contexto

**Área cultural primer nivel**
Chile

**Área cultural segundo nivel**
Norte Chico

**Nombre sitio**
Fundo Coquimbo

**Localidad**
La Serena

**Comuna**
La Serena

**Temporalidad**
Período Alfarero Tardío

**Nombre responsable**
Gonzalo Ampuero

**Cultura arqueológica**
Cultura Inca / Diaguita-Inca

**Referencias documentales**

Ampuero Brito. Gonzalo: Excavaciones Arqueológicas en el Fundo Coquimbo. Departamento de La Serena pp. 153-166 en Actas V Congreso Nacional de Arqueología Chilena, La Serena, 1969

Cornejo, Luis: El plato zoomorfo diaguita: variabilidad y especificidad pp. 47-80 en Boletín del Museo Chileno de Arte Precolombino N°3, Museo Chileno de Arte Precolombino, Santiago, 1989

González, Paola: Diseños cerámicos de la fase diaguita-inca : estructura, simbolismo, color y relaciones culturales en Memoria para optar al título de Arqueóloga, Departamento de Antropología; Universidad de Chile, Santiago, 1995

## Gestión

**Adquisición**

**Forma de ingreso**
Investigación Museo

**Procedencia**
Arqueólogo Museo La Serena Sr Gonzalo Ampuero Brito

**Fecha de ingreso**
1967

**Forma de ingreso**
Investigación Museo

**Procedencia**
Museo Arqueológico de La Serena

**Fecha de ingreso**
2017-03-29

**Forma de ingreso**
Investigación Museo

**Procedencia**
Museo Arqueológico de La Serena

**Fecha de ingreso**
2019-11-13

**Registradores**
Jorge Gonzalez Gronow, 2009-10-27
Marcos Biskupovic , 2015-06-18
Veronica Andrea Diaz Vilches, 2025-02-12