



Registro 8-10978

Identificación

Institución

Museo Arqueológico de La Serena

Número de registro

8-10978

Nº de inventario

1859

Clasificación

Antropología, Arqueología y Etnografía - Utensilios, Herramientas y Equipos

Colección

Arqueológica
Diaguita

Objeto

[Urna \(arqueológico\)](#)

Dimensiones

Alto 430 Milímetros - Diámetro máximo 334 Milímetros - Diámetro mínimo 271 Milímetros - Espesor 8,2 Milímetros - Peso 4930 Gramos

Técnica / Material

[Modelado de cerámica](#) - [Arcilla](#)

[Pintado a mano](#)

[Pulido](#)

Ubicación

En exhibición - Museo Arqueológico de La Serena - Sala 3

Descripción

Contenedor de uso doméstico y/o ritual, de forma simétrica, restringido con cuello y de perfil compuesto. Presenta cuerpo esférico, cuello hiperboloide, base plana-cóncava, borde evertido y labio redondeado. Tiene un par de asas circulares, emplazadas de manera oblicua en el tercio inferior del cuello. El tratamiento de superficie es pulido y pintado en rojo y negro sobre blanco y rojo engobado por exterior, y café alisado por interior. Se encuentra decorada con un diseño altamente complejo, compuesto de un motivo central con modelado y pintado antropomorfo facial dispuesto bajo el borde y hasta la inflexión del cuerpo, bajo éste se encuentran tres bandas verticales conformadas por un diseño de olas que se oponen y trasladan, esta composición se repite en la otra cara de la urna a modo de "doble cara". También es posible apreciar huellas de uso relativas a la exposición de antiplásticos por erosión en la base.

Estado de conservación

Muy bueno

Contexto

Área cultural primer nivel

Chile

Área cultural segundo nivel

Norte Chico

Nombre sitio

Sin información

Localidad

Sin información

Temporalidad

Período Alfarero Tardío

Cultura arqueológica

Cultura Diaguita

Referencias documentales

Cornely, Francisco: Urnas pre-históricas de Coquimbo y Atacama (Cultura Diaguita-Chilena) pp. 16-19 en Boletín N°6 Sociedad Arqueológica de La Serena, Talleres Gráficos El Día, La Serena, 1952

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Compra

Procedencia

Ricardo Schwenn

Registradores

Oscar Eduardo Fontana Silva, 2023-04-05

