



## Registro 76-59

### Identificación

#### Institución

Museo de Arte Popular Americano, Universidad de Chile

#### Número de registro

76-59

#### Nº de inventario

2543

#### Clasificación

Antropología, Arqueología y Etnografía - Textil, Vestuario y Adornos

#### Colección

Textil

#### Objeto

[Oren](#)

#### Nombre alternativo

[Pulsera](#)

#### Dimensiones

Diámetro máximo 23,5 cm - Diámetro mínimo 15,3 cm - Ancho 1,6 cm

#### Técnica / Material

[Tejido](#) - [Fibra vegetal](#)

#### Ubicación

En depósito

#### Descripción

Pieza realizada en tejido en faz de urdimbre, con diseños geométricos. Los colores observados para las urdimbres son negro y crudo, mientras que para la trama solo crudo. Uno de sus extremos carece de flecadura, mientras que en el otro se han torcido las urdimbres en grupos que conforman seis cordones 2S-Z, de un largo aproximado de 9,5cm., anudados cada uno en sí mismo en su extremo inferior.

El cierre de la pieza se obtiene a partir del traspaso de cada cordón entre las urdimbres del extremo contrario, obteniéndose un sistema de diámetro ajustable.

#### Estado de conservación

Bueno

### Contexto

#### Área geográfica

Perú

**Historia del objeto**

Formó parte del catálogo de la Exposición Americana de Artes Populares en 1943.

**Área cultural primer nivel**

América

**Área cultural segundo nivel**

Amazonia-Chaco

**Cultura originaria**

Amuesha

**Referencias documentales**

VV.AA: Exposición americana de artes populares pp. 221 en Exposición americana de artes populares. Universidad de Chile 1943, Universidad de Chile, Santiago, 1943

---

**Gestión****Adquisición****Fecha de ingreso**

ca. 1943

**Registradores**

Felipe Ignacio Quijada Aravena, 2019-12-10

