



## Registro 76-55

### Identificación

#### Institución

Museo de Arte Popular Americano, Universidad de Chile

#### Número de registro

76-55

#### Nº de inventario

2549

#### Clasificación

Antropología, Arqueología y Etnografía - Textil, Vestuario y Adornos

#### Colección

Textil

#### Objeto

[Hunsre \(Shipibo - Conibo\)](#)

#### Nombre alternativo

[Pulsera](#)

#### Dimensiones

Diámetro máximo 23,7 cm - Diámetro mínimo 16,2 cm - Ancho 2,3 cm - Ancho 1,5 cm

#### Técnica / Material

[Tejido](#) - [Fibra vegetal](#)

#### Ubicación

En depósito

#### Descripción

Pieza tejida en técnica de faz de urdimbre. Los colores utilizados para las urdimbres son crudo, negro y rojo mientras que para la trama, crudo. En uno de sus extremos, el tejido carece de terminaciones mientras que en el otro presenta ocho cordones 2s-z obtenidos a partir de los hilos de urdimbre sin tejer. Para obtener el cierre los cordones traspasan las urdimbres del extremo contrario obteniéndose un sistema de diámetro ajustable.

La pieza posee además aplicaciones de dientes (se infiere que son de mono) distribuidos en dos listas, una central y otra en borde de trama, afirmados mediante puntadas con hilo de algodón y separados entre sí con un nudo con el mismo hilo. En total, se observan 68 piezas dentales perforadas en su centro a lo ancho distribuidas en 33 en lista central y 35 en lista lateral.

#### Estado de conservación

Bueno

## Contexto

### **Área geográfica**

Perú

### **Historia del objeto**

Formó parte del catálogo de la Exposición Americana de Artes Populares en 1943.

### **Área cultural primer nivel**

América

### **Área cultural segundo nivel**

Amazonia-Chaco

### **Cultura originaria**

Shipibo-conibo

### **Referencias documentales**

VV.AA: Exposición americana de artes populares pp. 221 en Exposición americana de artes populares. Universidad de Chile 1943, Universidad de Chile, Santiago, 1943

---

## Gestión

### **Adquisición**

### **Fecha de ingreso**

ca. 1943

### **Registradores**

Felipe Ignacio Quijada Aravena, 2019-12-10

