



## Registro 7-3274

### Identificación

#### Institución

Museo O'Higiniano y de Bellas Artes de Talca

#### Número de registro

7-3274

#### Nº de inventario

4.260

#### Clasificación

Historia - Instrumentos Musicales

#### Colección

Histórica & Artes Decorativas

#### Objeto

[Armonio](#)

#### Fábrica / organización

[Alexandre Père et Fils](#)

#### Dimensiones

Alto 150 cm - Ancho 126,5 cm - Profundidad 69,5 cm

#### Técnica / Material

[Madera](#)

#### Ubicación

En depósito - Subdirección Nacional de Museos

#### Transcripción

ALEXANDRE PERE ET FILS 106, Rue Richelieu, 106 Paris  
EXPOSITION UNIVERSELLE DE 1855 PARIS MÉDAILLE D'HONNEUR A  
ALEXANDRE PÈRE & FILS

#### Descripción

Mobiliario de madera, de volumen rectangular y orientación vertical. Posee una tapa en la parte frontal que cubre un teclado compuesto por teclas blancas y negras. Sobre el teclado hay perillas circulares de color blanco con inscripciones de color negro. Sobre las perillas se puede levantar un atril plegable, compuesto por varillas de madera que forman dos cuadrados. En los costados tiene dos columnas decorativas torneadas. En la zona inferior hay un hueco con forma apuntada del que sobresalen dos pedales.

#### Estado de conservación

Regular

## Contexto

### Área geográfica

Francia

### Lugar de creación

París

### Fecha de creación

Siglo XIX

### Historia de propiedad y uso

Perteneció a las Carmelitas Descalzas de Talca.

---

## Gestión

### Adquisición

#### Forma de ingreso

Canje

#### Procedencia

Carmelitas descalzas

#### Fecha de ingreso

1990-12

#### Registradores

Gisella Loreto Morety Robles, 2020-09-24

