



Registro 7-1898

Identificación

Institución

Museo O'Higginiano y de Bellas Artes de Talca

Número de registro

7-1898

Nº de inventario

8.51.15

Clasificación

Historia - Numismática, Filatelia y Objetos conmemorativos

Colección

Numismática

Objeto

[Billete](#)

Dimensiones

Alto 7.5 cm - Ancho 15.4 cm

Ubicación

En depósito - Museo O'Higginiano y de Bellas Artes de Talca

Descripción

Billete de 5 (cinco) pesos del banco central de la república argentina. Fuera de curso legal.

Anverso: Diseño horizontal de color azul. Fondo texturado de color verde y pardo. Al centro texto que indica denominación y valor: CINCO PESOS. Arriba: BANCO CENTRAL DE LA REPUBLICA ARGENTINA. Debajo de denominación un timbre que señala: DECRETO-LEY N° 18.188/69. Bajo esto, dos firmas, la del gerente general y la del presidente. A la derecha retrato de un hombre joven vestido de civil, con chaqueta de solapas anchas, camisa blanca y pañuelo al cuello. Abajo indica: GRAL. BELGRANO. A la izquierda Ovalo blanco en cuyo centro está inserto el sello de agua o filigrana del escudo de la nación. Los números de serie están en esquinas opuestas (inferior izquierda y superior derecha) de color negro. En las otras esquinas (sup.izq e inf.der) aparece el número 5 de color blanco. Margen inferior orlado de una cinta albiceleste intercalada con hojas vegetales de bellota.

Reverso: Diseño horizontal de color azul. Al centro imagen de una construcción monumental, en medio de una urbe, a la izquierda una bandera. Abajo indica: MONUMENTO A LA BANDERA - ROSARIO. A la derecha espacio libre donde va inserto el sello de agua. A la izquierda, pequeño escudo de la nación, dentro de un ovalo, dos manos diestras enlazadas bajo una pica vertical simétrica, coronado por un gorro frigio. Sobre esto un sol naciente, el ovalo esta coronado por una laurea. Arriba

de todo: REPUBLICA ARGENTINA, abajo: CINCO PESOS en letras azules.
Esquinas inferior izquierda y superior derecha, aparece el número 5. Bajo
el margen inferior: CASA DE MONEDA DE LA NACION.

Estado de conservación

Muy bueno

Gestión**Registradores**

Gonzalo Olmedo , 2015-02-13

Gisella Loreto Morety Robles, 2023-09-12

