



Registro 7-108

Identificación

Institución

Museo O'Higiniano y de Bellas Artes de Talca

Número de registro

7-108

Nº de inventario

1.108

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Pintura

Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

Creador

[Rafael Correa](#)

Técnica / Material

[Pintura al óleo](#) - [Pintura al óleo](#), [Tela](#)

Ubicación

En exhibición - Museo Histórico Nacional - Segundo Piso

Título

La canalización del río Mapocho

Descripción

Composición en base a grupo de personajes masculinos que trabajan rodeados por rocas y agua, mientras que en un segundo plano se observan postes y alambres.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Área geográfica

Chile

Fecha de creación

ca. 1890

Historia del objeto

Fue adquirida por la Comisión de Bellas Artes para integrar las colecciones del Museo Nacional de Bellas Artes (Fuente: Sin autor. Exposición Nacional Artística. Salón de 1898, Imprenta y Librería Ercilla, Santiago de Chile. p 35). Posteriormente fue traspasada al Museo O'Higginiano y de Bellas Artes de Talca.

Referencias documentales

Museo Histórico Nacional: Catálogo de la exhibición permanente pp. 135, Santiago de Chile, 2007-12

Sin Autor: Exposición Nacional Artística. Salón de 1898, Imprenta y Librería Ercilla, Santiago de Chile

Gestión

Adquisición

Procedencia

Comisión del Museo Nacional de Bellas Artes

Registradores

Lorena Cordero Valdés, 1998-12-01

Gonzalo Olmedo Espinoza , 2017-11-02

Gisella Loreto Morety Robles, 2023-01-19

