



## Registro 68-243

### Identificación

**Institución**

Departamento de Antropología, Universidad de Chile

**Número de registro**

68-243

**Nº de inventario**

A03820

**Clasificación**

Antropología, Arqueología y Etnografía - Textil, Vestuario y Adornos

**Colección**

Arqueológica

**Objeto**

[Túnica](#)

**Dimensiones**

Ancho 450 Milímetros - Alto 352 Milímetros

**Técnica / Material**

[Tejido](#) - [Lana](#)

**Ubicación**

En depósito - Departamento de Antropología, Universidad de Chile

**Descripción**

Túnica semitrapezoidal con orilla de urdimbre recta confeccionada en faz de urdimbre, de colores naturales beige ocre y café oscuro, con uniones laterales en encandelillado. Presenta decoración simétrica en técnica faz de urdimbre de una lista delgada en el reborde de trama.

**Estado de conservación**

Regular

---

### Contexto

**Área cultural primer nivel**

Chile

**Área cultural segundo nivel**

Norte Grande

**Nombre sitio**

Pica-8

**Localidad**

Pica

**Temporalidad**

Período Intermedio Tardío

**Nombre responsable**

Lautaro Núñez

**Referencias documentales**

Agüero, Carolina : El vestuario en la conformación y consolidación de la identidad cultural de las poblaciones de Tarapacá durante el Período Intermedio Tardío en Tesis para optar al grado de Magíster en Arqueología, Universidad Católica del Norte / Universidad de Tarapacá, San Pedro de Atacama, 2006

Agüero, Carolina : Tradiciones textiles en Atacama y Tarapacá presentes en Quillagua durante el Período Intermedio Tardío pp. 103-128 en Boletín del Comité Nacional de Conservación Textil N°3, Comité Nacional de Conservación Textil, Santiago, 1998

---

**Gestión****Registradores**

Nathalie Coles, 2008-01-01

Iris Moya Fuentes, 2017-11-07

