



## Registro 68-241

### Identificación

#### **Institución**

Departamento de Antropología, Universidad de Chile

#### **Número de registro**

68-241

#### **Nº de inventario**

A03848

#### **Clasificación**

Antropología, Arqueología y Etnografía - Textil, Vestuario y Adornos

#### **Colección**

Arqueológica

#### **Objeto**

[Talega](#)

#### **Dimensiones**

Ancho 260 Milímetros - Alto 403 Milímetros

#### **Técnica / Material**

[Tejido](#) - [Lana](#)

#### **Ubicación**

En depósito - Departamento de Antropología, Universidad de Chile

#### **Descripción**

Bolsa doméstica de forma rectangular al largo. Presenta colores naturales y teñidos, correspondientes a café medio, blanco, café oscuro, amarillo ocre, rojo, azul y beige, los cuales se combinan conformando una decoración en técnica de faz de urdimbre con motivos ajedrezados y listas, con una simetría compuesta por un eje central y dos laterales. Presenta reparaciones prehispánicas.

#### **Estado de conservación**

Regular

---

### Contexto

#### **Área cultural primer nivel**

Chile

#### **Área cultural segundo nivel**

Norte Grande

#### **Referencias documentales**

Cases, Bárbara: Un acercamiento a las bolsas domésticas de Quillagua en relación a las caravanas del Período Intermedio Tardío (Loa Inferior, II Región) en Memoria para obtener el título de Arqueóloga, Universidad de Chile, Santiago, 2004

Cases, Bárbara: Continuidad, cambio y variaciones en las bolsas domésticas de Quillagua durante el Período Intermedio Tardío en Tesis para optar al grado de Magíster en Antropología, Universidad Católica del Norte / Universidad de Tarapacá, Santiago, 2007

Cases, Bárbara: Tradiciones textiles presentes en Quillagua en el Período Intermedio Tardío: el caso de las bolsas. en Informe de Proyecto Fondecyt 1950071

---

## Gestión

### **Registradores**

Nathalie Coles, 2008-01-01

Iris Moya Fuentes, 2017-11-07

