



## Registro 67-8

### Identificación

**Institución**

Museo Andino

**Número de registro**

67-8

**Nº de inventario**

MA\_0008

**Clasificación**

Antropología, Arqueología y Etnografía - Utensilios, Herramientas y Equipos

**Colección**

Ricardo Claro Valdés

**Objeto**

[Escudilla](#)

**Dimensiones**

Alto 5,5 cm - Ancho 12 cm

**Técnica / Material**

[Policromía](#) - [Cerámica](#)

**Ubicación**

En depósito - Museo Andino

**Descripción**

Vasija cerámica abierta de forma general elipsoidal horizontal. Presenta bordes directos de labio plano y base convexa. Tiene un recubrimiento de engobe rojo y una decoración geométrica en pintura negra y crema. La decoración consiste en una banda linealmente delimitada en color negro que contiene rombos alargados con puntos en su interior en color crema. El tratamiento de superficie de esta vasija es pulido.

**Estado de conservación**

Bueno

---

### Contexto

**Área geográfica**

Chile

**Historia de propiedad y uso**

Artefacto perteneciente a la colección Ricardo Claro Valdés. Esta colección es la más numerosa del museo y reúne artefactos de distintas zonas de

Chile y América, caracterizándola un marcado componente andino y la alta representación de artefactos cerámicos.

**Área cultural primer nivel**

Chile

**Área cultural segundo nivel**

Chile Central

**Localidad**

Entre los ríos Aconcagua y Cachapoal

**Cultura arqueológica**

Cultura Aconcagua

---

Gestión

**Registradores**

Eloisa Cruz Elton, 2022-08-17

