



Registro 67-536

Identificación

Institución

Museo Andino

Número de registro

67-536

Nº de inventario

DNG-164

Clasificación

Antropología, Arqueología y Etnografía - Textil, Vestuario y Adornos

Colección

Donación Nappe-Goldammer

Objeto

[Chuspa](#)

Dimensiones

Alto 16.5 cm - Ancho 16.7 cm - Profundidad 2.7 cm

Técnica / Material

[Lana](#)

Ubicación

En exhibición - Museo Andino - Nave I

Descripción

Chuspa rectangular confeccionada en lana de camélido y en técnica de faz de urdimbre. El cuerpo textil presenta un campo de color café oscuro homogéneo, sobre el cual se disponen bandas verticales estrechas de color rojo con motivos en amarillo. Destacan los motivos de espiral, líneas paralelas horizontales y clepsidras. Los bordes laterales y superior presentan un refuerzo u orillo en color rojo. En los sectores laterales el color rojo se ve interrumpido por un diseño de líneas azules con una línea amarilla en el medio. La chuspa está cerrada por una aguja de cactus negra que atraviesa el textil.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Área geográfica

Chile

Historia de propiedad y uso

La colección Donación Nappe-Goldammer se compone de artefactos de Chile y América que fueron adquiridos por Ricardo Nappe y Elly Goldammer en la década de los 60s y principio de las 70s. Fue su hija Anelisse Nappe quien decidió donar la colección de objetos arqueológicos de su padre, los cuales se encontraban cuidadosamente resguardados en cajas, pero no se tenía más información sobre su historia.

Historia del objeto

Esta chuspa tenía hojas de coca en su interior, las cuales fueron conservadas y analizadas. Se tomó la decisión de separar el contenido de la chuspa porque estaba causando deterioros.

Área cultural primer nivel

Chile

Área cultural segundo nivel

Norte Grande

Cultura arqueológica

Cultura Inca

Gestión**Registradores**

Martina Elena Díaz de Aranda, 2026-03-22

