



## Registro 67-530

### Identificación

#### Institución

Museo Andino

#### Número de registro

67-530

#### Nº de inventario

DNG-055

#### Clasificación

Antropología, Arqueología y Etnografía - Utensilios, Herramientas y Equipos

#### Colección

Donación Nappe-Goldammer



#### Objeto

[Kero](#)

#### Dimensiones

Alto 11.1 cm - Ancho 9 cm - Profundidad 9 cm - Diámetro 7.2 cm - Espesor 0.9 cm - Peso 197 Gramos

#### Técnica / Material

[Tallado](#)

#### Ubicación

En depósito



#### Descripción

Contenedor de forma abierta y contorno simple. Presenta una forma general troncocónica invertida. Los bordes son evertidos de labio plano y la base plana. La superficie exterior fue pulida.

#### Estado de conservación

Bueno



### Contexto

#### Área geográfica

Chile

#### Historia de propiedad y uso

La colección Donación Nappe-Goldammer está compuesta por artefactos provenientes de Chile y otras regiones de América, adquiridos por Ricardo Nappe y Elly Goldammer durante la década de 1960 y comienzos de la de 1970. Posteriormente, su hija, Anelisse Nappe, decidió donar el conjunto



de objetos arqueológicos reunidos por su padre, los cuales se encontraban cuidadosamente resguardados en cajas, aunque sin información detallada sobre su procedencia o historia.

### **Historia del objeto**

Espoueys (1974) propone una tipificación de keros de madera para la zona de Arica en Chile. Para los keros monocromos refiere que estos serían de base plana, diámetro de la boca mayor a la base, formas generales troncocónicas invertidas o formas inflectadas.

### **Área cultural primer nivel**

Chile

### **Área cultural segundo nivel**

Norte Grande

### **Cultura arqueológica**

Arica

### **Referencias documentales**

Oscar Espoueys: Tipificación de keros de madera de Arica. pp. pp.39-54. en Tipificación de keros de madera de Arica., Chungara: Revista de Antropología Chilena, (4)., 1974

[Tipificacion\\_de\\_kereos\\_de\\_madera\\_de\\_Arica \(2\).pdf](#)

---

## Gestión

### **Registradores**

Martina Elena Díaz de Aranda, 2026-03-18

