



## Registro 67-364

### Identificación

#### Institución

Museo Andino

#### Número de registro

67-364

#### Nº de inventario

0268

#### Clasificación

Antropología, Arqueología y Etnografía - Utensilios, Herramientas y Equipos

#### Colección

Ricardo Claro Valdés

#### Objeto

[Mate](#)

#### Dimensiones

Alto 6.12 cm - Ancho 5.85 cm - Profundidad 5.85 cm - Diámetro 1.3 cm - Espesor 0.4 cm - Peso 76 Gramos

#### Técnica / Material

[Modelado de cerámica](#)

[Alisado](#)

#### Ubicación

En exhibición - Museo Andino - Nave I

#### Descripción

Contenedor cerámico modelado con decoración propia de la tradición Pocoma-Gentilar. Posee un cuerpo ovoide vertical, labio directo y base tenuemente apuntada. En cuanto a la decoración, se trata de una cerámica con terminación de tratamiento de superficie alisada, con adición mediante instrumento auxiliar de una serie de bandas rojas (motivo a) y bandas negras, las cuales cuentan con pequeñas secciones de líneas diagonales (motivo b) o bien una cobertura completa en negro (motivo c). La decoración de secciones negras alcanza la base de la vasija.

#### Estado de conservación

Bueno

### Contexto

#### Área geográfica

Chile

**Historia de propiedad y uso**

Artefacto perteneciente a la colección Ricardo Claro Valdés. Esta colección es la más numerosa del museo y reúne artefactos de distintas zonas de Chile y América, caracterizándola un marcado componente andino y la alta representación de artefactos cerámicos

**Área cultural primer nivel**

Chile

**Área cultural segundo nivel**

Norte Grande

**Cultura arqueológica**

Cultura Arica: Fase Gentilar

---

Gestión

**Registradores**

Martina Elena Díaz de Aranda, 2025-11-27

