



## Registro 67-318

### Identificación

#### Institución

Museo Andino

#### Número de registro

67-318

#### Nº de inventario

DNG-011

#### Clasificación

Antropología, Arqueología y Etnografía - Utensilios, Herramientas y Equipos

#### Colección

Donación Nappe-Goldammer

#### Objeto

[Mate](#)

#### Dimensiones

Alto 5.1 cm - Ancho 5.9 cm - Profundidad 5.9 cm - Diámetro 0.9 cm - Espesor 0.3 cm - Peso 69.5 Gramos

#### Técnica / Material

[Modelado de cerámica](#)

[Alisado](#)

#### Ubicación

En depósito

#### Descripción

Contenedor cerámico restringido. Su forma general es elipsoidal horizontal. Presenta bordes directos y redondeados y base apuntada. La decoración consiste en una banda anular linealmente delimitada con fondo anaranjado y triángulos en pintura negra. Esta banda se ubica en el centro de la vasija. Sobre y bajo la banda se concentran dos sectores con engobe rojo. La base no presenta recubrimiento.

#### Estado de conservación

Bueno

### Contexto

#### Área geográfica

Chile

#### Historia de propiedad y uso

La colección Donación Nappe-Goldammer se compone de artefactos de Chile y América que fueron adquiridos por Ricardo Nappe y Elly Goldammer en la década de los 60s y principio de las 70s. Fue su hija Anelisse Nappe quien decidió donar la colección de objetos arqueológicos de su padre, los cuales se encontraban cuidadosamente resguardados en cajas, pero no se tenía más información sobre su historia.

**Área cultural primer nivel**

Chile

**Área cultural segundo nivel**

Norte Grande

**Cultura arqueológica**Cultura Arica: Fase San Miguel

---

**Gestión****Registradores**

Martina Elena Díaz de Aranda, 2025-05-28

